



GANZ SCHÖN

und
V

klein LAUT (aber nur, wenn Sie das wollen)

Sie suchen

Außergewöhnliche **Laser-** und **Videoprojektionen**, die Ihr Event zu einem unvergesslichen Erlebnis werden lässt?

Tonanlagen, die kaum zu sehen, aber gut zu hören sind?

Sie suchen innovative **Lichtanlagen**, die Ihre Künstler nicht mehr ins Schwitzen bringen, aber jederzeit ins rechte (auch farbige) Licht rücken?

Bei Ihnen sollen die Künstler im Vordergrund stehen und nicht die Technik?

Technik, die einfach, unauffällig und selbst mit einem iPad zu bedienen ist?



Wir haben sie !

**Digitale Ton-, Licht, Video und Lasertechnik
der neuesten Generation**



Neugierig geworden?





KENNEN SIE VIDEO MAPPING?

Damit versetzen Sie Gebäude (innen und außen) in ein ganz anderes Licht. Mit Hochleistungs- Projektoren werden 3-D Bilder oder Animationen auf die Gebäudeflächen projiziert. Die Gebäude werden auf fantastische Art verfremdet und verwandelt. Sie bewegen sich, sie verändern ihr Aussehen, sie stürzen ein, sie nehmen andere Formen an. Alles, was Sie sich vorstellen können, ist möglich.

Man muss es einmal erlebt haben, um zu staunen. Der Fokus liegt auf hochwertigen Multimediaproduktionen, die gezielte Emotionen auslösen. Akzentuierte Effekte und der Einsatz von dramaturgischem Storytelling unterstreichen jedes gewünschte Image und erzählen fesselnde Geschichten.



Das ist der Salzstadl in Regensburg.
Auf der nächsten Folie sehen Sie, was
Videomapping daraus machen kann:





In unserem Imagefilm sehen Sie dazu auch bewegte Bilder.
Einfach auf den Link klicken. (Internetzugang erforderlich)

PEGASUS VIDEO



LASER

Im Bereich Lasertechnik arbeiten wir mit der Firma LEC-laser event company zusammen. Seit 1990 ist die im sächsischen Eibenstock ansässige Firma weltweit mit ihren Inszenierungen tätig.

Kultur- und Sportevents, Jubiläumsfeiern von Großstädten und Firmen aber auch Privatkunden, Landes- und Bundesgartenschauen sind das Terrain, auf dem sich die innovative Firma bewegt. Ganz speziell auf die Kundenwünsche zugeschnittene multimediale Shows machen den guten Ruf der Firma aus.

Und das nicht nur national. Bis nach China, Dubai, Abu Dhabi, Spanien und Italien hat sich die einzigartige Kombination verschiedener künstlerischer Grundelemente zu einer perfekten Präsentation „herumgesprochen“.

Und so reicht die Palette der Auftraggeber in Deutschland von kleinen Vereinen und Gemeinden, über die Ausrichter von Landes- und Bundesgartenschauen, Schlössern und Burgen bis zu Firmen wie Mercedes und Volkswagen und Stiftungen. Gearbeitet wird das ganze Jahr an jährlich stattfindenden Veranstaltungshighlights größerer Städte und kommunaler Einrichtungen. Und ständig kommt Neues hinzu, werden Ideen „geboren“, verworfen, neu beleuchtet und umgesetzt..

Egal welches Thema oder Inhalt vorgegeben sind – immer werden passend die Partner wie Tänzer, Stelzenläufer, Orchester, Solisten und Pyrotechniker gesucht, begegnen sich Geschichte und Gegenwart, Klassik, Jazz und Pop auf eindrucksvolle Weise. Neue Kompositionen entstehen, Kostüme werden entworfen, wird an immer neuen 3d-Laserraumfiguren und Lasergrafikanimationen gearbeitet, entsteht völlig neues Lichtdesign.

Wir bieten:

- Laseranlagen fast jeder Größe
- Computersteuerung für Laseranlagen nach ILDA-Norm
- Weißlichtlasersysteme (nur mit Personal)
- Grünlichtlasersysteme (gegen Vorlage des - Laserschutzbeauftragtenbriefes ohne Personal – ansonsten nur mit Personal)
- Scannersysteme für Lasersysteme
- Gazen für Laserprojektionen (Rückprojektion in diversen Größen)





TONANLAGEN

Große, schwarze Türme links und rechts von der Bühne?
Ein Sound, wie aus einem Transistorradio?
Mehr Lautsprecher auf der Bühne, als Musiker?

Warum tun Sie sich das noch an?

Wir setzen im Tonbereich konsequent auf neueste,
innovative Lautsprechertechnik.

Vorteile:

Hören statt sehen!

Kleinste Lautsprechersysteme mit unglaublichem
Wirkungsgrad und einem Live-Sound wie von einer CD.

Keine langen Auf- und Abbauzeiten

Das Baukastenprinzip:

Ob Sie 10 oder 10.000 Leute beschallen wollen,
Alle Lautsprechersysteme lassen sich untereinander
kombinieren. Für jede Beschallungssituation die richtigen
Lautsprechersysteme.

Kurz gesagt: Ein System für alles und

nicht klein(er) zu kriegen!

Lassen Sie sich auf Ihrer nächsten Veranstaltung
auch davon überzeugen.





VERSTÄRKERTECHNIK

Reihenweise Endstufenracks hinter der Bühne?

Stromverbrauch, wie bei einem mittleren Metallverarbeitungsbetrieb?



Das muss heute nicht mehr sein!

Unsere digitalen Hochleistungsendstufen liefern, bei nur 2HE Bauhöhe, bis zu 14400 W. Das reicht sogar für größere Open-Air Konzerte.

Ob 2- oder 4-kanalig, Frontbeschallung oder Monitoring, wir haben die passende Endstufe ohne viel Platz zu beanspruchen oder die Umwelt zu heizen.

Auch bei Vollaussteuerung werden diese Endstufen nicht mehr als handwarm.

Technik aus der Raumfahrt!





SIGNALVERARBEITUNG

Armdicke Multicorekabel quer durch den Veranstaltungsort?
Ein Technikplatz, der fast größer ist, als die Bühne?
Riesige Mischpulte und meterhohe Effekteracks?



Nicht mit uns!

Wir mischen bei Bedarf, Ihren Künstler mit einem Tablet PC per Funkverbindung aus dem Publikum heraus ab.

Ansonsten steuern wir die komplette Ton- und Lichtenanlage über ein einziges, bleistiftdickes Netzwerkkabel, das sich überall fast unsichtbar verlegen lässt.

Sämtliche erforderlichen Effekte für den Tonbereich sind im Mischpult als hochwertige Komponenten integriert.

So geht Veranstaltungstechnik heute !





LICHTANLAGEN

Auch unsere Lichtanlagen sind auf dem neuesten Stand der Technik. Wir verwenden die leistungsstärksten LED-Scheinwerfer, die es im Moment auf dem Markt gibt.

Vorteile:

Auch größere Bühnen oder Räume können mit einem normalen 16A Stromanschluss komplett (auch farbige) ausgeleuchtet werden.

Wo vorher 24 KW Licht notwendig waren, brauchen wir nur noch eine Schuko-Steckdose mit 3 KW. Das schont die Umwelt und Ihre Geldbörse. Kabel unerwünscht? Dann steuern wir die Lichtanlage über Funk mit bis zu 6500 Kanälen.

Kleine bis mittlere Lichtanlagen steuern wir über Tablet-PC oder Laptop. Bei komplexeren Lichtinstallationen kommen hochmoderne, innovative Lichtmischpulte zum Einsatz.



Durch den konsequenten Einsatz von LED-Technik kommt es zu keiner nennenswerten Wärmeentwicklung im gesamten Bereich der Bühne oder des Veranstaltungsraumes.





DOLMETSCHERTECHNIK

SIS - Simultan-Dolmetschersystem

Mit der Simultan-Dolmetscheranlage SIS werden auf internationaler Ebene mit Hilfe innovativster Technik Sprachbarrieren überwunden und eine optimale Verständigung garantiert. Herzstück der Dolmetscheranlage ist die Steuerzentrale mit Touchscreen-Bedienung. Im Einkabelprinzip können bis zu 12 Dolmetscherpulte über CAT5-Kabel im Industriestandard mit der Zentrale verbunden werden. Die übersichtliche Bedienung sowie eigens entwickelte Funktionalitäten wie z.B. der pro Dolmetscherpult frei wählbare Relaiskanal, schaffen ein ideales Arbeitsumfeld für simultanes Übersetzen. Dolmetscher/innen können sich so ausschließlich auf das gesprochene Wort in exzellenter Audioqualität konzentrieren, um so eine reibungslose Kommunikation zu gewährleisten



KONFERENZTECHNIK

Konferenzsystem ConferenceOne with IntelliMix

Die innovativen Konferenzlösungen von Shure lassen sich flexibel an jeden Raum anpassen, sind vielseitig einsetzbar und überzeugen durch exzellenten Klang und klare Stimmübertragung.

Shure Axient System

Mit dem Axient-Funkmanagement-Netzwerk präsentiert Shure eine neue Dimension der Kontrolle und Zuverlässigkeit bei allen HF-Anwendungen, bei denen eine absolut stabile Übertragung gewährleistet werden muss. Die Grundlage des Axient-Systems bildet eine Suite miteinander verbundener Frequenzmanagement-tools, mit denen Frequenzanalyse, Kanalzuordnung und Gerätemanagement in eine nahtlose, netzwerkbasierte Plattform integriert werden.

Wir bieten:

- Dolmetschersysteme (Funk und Infrarot)
- Führungsanlagen
- Flüsteranlagen
- Konferenzsysteme (Kabel und Funk)
- Dolmetscherkabinen nach ISO-Norm
- Shure Axient System





BÜHNEN

Sie brauchen eine Bühne für Ihr Stadtfest?
Oder ein Megastar tritt bei Ihnen im Fußballstadion auf?

Fragen Sie uns. Wir bieten Bühnen in allen Größen. Von der 6m x 5m Rundbogenbühne bis zur 30x20m Megabühne mit bis zu 60t Nutzlast. Wir können einige unserer Bühnen auch auf deutsche Inseln bedenkenlos aufbauen. Die erforderlichen Baubücher dafür sind vorhanden. Sie finden hier eine Auswahl der möglichen Bühnengrößen. Es sind auch noch einige Zwischengrößen möglich.



WIR BIETEN

- 6m x 5m mit 1t Nutzlast
- 8m x 7m mit 1t Nutzlast
- 10m x 9m mit 2t Nutzlast
- 11m x 9m mit 5t Nutzlast
- 11m x 13m mit 5t Nutzlast
- 14m x 16m mit 35t Nutzlast
- 18m x 16m mit 50t Nutzlast
- 22m x 16m mit 50t Nutzlast
- 22m x 16m mit 50t Nutzlast
- 22m x 20m mit 50t Nutzlast
- 26m x 20m mit 60t Nutzlast
- 30m x 20m mit 60t Nutzlast



BESONDERHEITEN

Bei einigen Bühnen handelt es sich um von unseren Partnern entwickelte Spezialkonstruktionen. Das ermöglicht eine bis zu 30% kürzere Auf- und Abbauzeit. Das spart Ihnen enorm Kosten bei der Anmietung des Veranstaltungsortes..





WAS KÖNNEN WIR NOCH FÜR SIE TUN ?

In direkter Zusammenarbeit mit Herstellern und Partnerfirmen bieten wir Ihnen außerdem:

- Feuerwerk und Pyrotechnik
- Bühnen- und Messebau
- Catering

Selbstverständlich arbeiten wir in sämtlichen Bereichen ausschließlich mit speziell ausgebildeten Fachpersonal mit langjähriger Berufserfahrung.

Wir kümmern uns um die Technik und Sie haben den Kopf frei für Ihre Veranstaltung!

Neugierig geblieben?

Dann nehmen Sie mit uns Kontakt auf.

Hier können Sie sich unseren Imagefilm anschauen. Einfach auf den Link klicken. (Internetzugang erforderlich)

PEGASUS VIDEO



PEGASUS TECHNIK

Technischer Leiter

Inhaber

Günter Wiegand

Hotline: 0171 - 262 09 87

www.pegatec.de

info@pegatec.de

Thomas Köppel

Abteilung Video

0174 - 208 28 29

t.koeppel@pegatec.de

Hendrik Scholz

Marketing

0172 - 380 27 71

h.scholz@pegatec.de

Timm Sielaff

Marketing Technik

0152 - 531 21 199

t.sielaff@pegatec.de